



सिक्किम विश्वविद्यालय  
स्थापित: 2007

वॉल्यूम: V

अंक:VII

अप्रैल 2018



# सिक्किम विश्वविद्यालय क्रॉनिकल

## रमाइलो सु-खिम

सिक्किम विश्वविद्यालय सांस्कृतिक मामलों के सचिव प्रसाद लिम्बू के साथ सांस्कृतिक उत्सव “रमाइलो सु-खिम २०१७” का साक्षी बना। इस बहुप्रतीक्षित सांस्कृतिक उत्सव दिनांक २८ अप्रैल से शुरू होकर ३० अप्रैल तक चला। यह उत्सव दिनांक २१ अप्रैल को कावेरी हॉल, ५ माइल में आयोजित एक गीत प्रतियोगिता के अॉडिशन के साथ प्रारम्भ हुआ। इसके बाद दूसरे दिन समूह नृत्य और एकल नृत्य आयोजित किया गया। उत्सव का मुख्य कार्यक्रम, जिसके लिए छात्र इंतजार कर रहे थे, दिनांक २८ अप्रैल से सरमसा गार्डन, रानीपूर में शुरू हुआ। समारोह का पहला दिन एकल नृत्य था जिसके बाद समूह नृत्य किया गया था, जहां सिक्किम विश्वविद्यालय ने सांस्कृतिक मामलों के सचिव प्रसाद लिम्बू के साथ रामाइलो एसयू-खिम २०१७ को देखा था। समारोह का पहला दिन को एकल नृत्य हुआ और उसके बाद समूह नृत्य आयोजित हुआ, जिसमें फ़ैशन शो श्री शामिल था, जिसका विषय वस्तु ९० के दशक था। हॉल उज्ज्वल, चमकीले कपड़े से सजते-सँवरते छात्रों से चमक रहा था। सबसे महत्वपूर्ण बात है कि सभी छात्र उत्साहित और उत्फुल्लित थे। कार्यक्रम का मुख्य आकर्षण “प्रोम” रहा। यह मिस्टर और मिस यूनिवर्सिटी २०१८ के लिए भी निर्णायक दिन था। सिक्किम विश्वविद्यालय के छात्रों ने एक सम्मिलित सांस्कृतिक कार्यक्रम के माध्यम से अपनी विविधता दिखाई, जहां उन्होंने अपनी संस्कृति पर प्रकाश डाला जिसने हमें विविधता से पूर्ण देश भारत के बारे में सोचने के लिए मजबूर किया। तीसरे दिन रोमांचक और भव्य कार्यक्रमों का आयोजन हुआ।

पेज 4 पर जारी



## इस अंक में:

संपादकीय

रमाइलो सु-खिम

लाइब्रेरी कॉर्नर

जुवेनिस २०१८ - एक संक्षिप्त रिपोर्ट

सोशल मीडिया का प्रभाव

## लाइब्रेरी कॉर्नर

सिक्किम विश्वविद्यालय के इलेक्ट्रॉनिक संसाधन

## ई-बुक्स

इलेक्ट्रॉनिक संसाधनों का उपयोग किन्ती भी समय कहीं भी आसान और सुविधाजनक होने के कारण मुद्रित सामग्रियों पर दिन प्रतिदिन अधिक लोकप्रिय होता जा रहा है। सिक्किम विश्वविद्यालय का पुस्तकालय मुद्रित के साथ-साथ ई-किताबों का संग्रह बना रहा है। पुस्तकालय ने ई-किताबों का चुनिदा संग्रह का कार्य शुरू किया, जो ज्यादातर पाठ्यपुस्तकों और संस्तुत पठन के लिया है। संग्रह निम्नलिखित प्रतिष्ठित प्रकाशकों से है:

टेकर और फ्रांसिस, पियर्सन, स्प्रिंगर, एल्सवियर

सभी शीर्षकों को संबंधित विभागों के संकाय सदस्यों द्वारा न्यायसंगत और विचारपूर्वक चुना गया है जो विश्वविद्यालय द्वारा संचालित किए जाने वाले पाठ्यक्रमों से संबंधित छात्रों और संकाय की आवश्यकताओं को पूरा करता है और अत्यधिक उपयोगी हैं। इन शीर्षकों को प्रत्येक शीर्षक के लिए यूआरएल के साथ विभागों के अनुसार सुसंगठित रूप से व्यवस्थित किया गया है, जो उपयोगकर्ताओं को पूरी किताब या उसके अध्यायों को खोलने, डाउनलोड करने और प्रिंट करने और लाइब्रेरी वेबपृष्ठ पर होस्ट करने के लिए सीधे प्रकाशकों की वेबसाइट पर ले जाता है।

इस तरह के संग्रह पुस्तकालय के अलावा डिजिटल संसाधनों का अपना डिजिटल भंडार भी विकसित किया गया है जो मुख्य रूप से निम्नलिखित क्षेत्रों को कवर करता है:

सिक्किम के विशेष संदर्भ के साथ प्रौद्योगिक पर साहित्य

संकायों का प्रकाशन- प्रशासनिक दस्तावेज़

पुस्तकालय में उपलब्ध पत्रिकाओं की वर्तमान और पिछले वॉल्यूम के विषय-सूची पृष्ठ

एमफिल और पीएचडी के शोध-प्रबंध

प्रौद्योगिक पर वीडियो फ़िल्में

एकसेस लिंक:- ई-बुक्स: <http://library.cus.ac.in/index.php/subject-wise-e-books/>

डिजिटल रिपोजिटरी: <http://14.139.206.50:8080/jspui/>

ई-पत्रिकाएँ - पुस्तकालय वर्ष 2018-19 के लिए ई-जर्नल के निम्नलिखित पैकेज की सदस्यता ले रही हैं:

ई-जर्नल (4896)- (इस्को और एमराल्ड), बहु-विषयक आवरण, इस्को से शिक्षा, आतिथ्य और प्रबंधन के लिए विशेष पैकेज की सदस्यता ली गई है।

शिक्षा अनुसंधान पूर्ण- इस पैकेज में 3465 पूर्ण-पाठ पत्रिकाओं को शामिल किया गया है जो जर्नल के प्रथम अंक से वर्तमान अंकों और पिछले तक उपलब्ध कराता है।

आतिथ्य पर्वटन पूर्ण

"कोर" कवरेज उन स्रोतों को संदर्भित करता है जो पूरी तरह से अनुक्रमित और सारणीबद्ध होते हैं (यानी आरेंग से अंत तक)

"प्राथमिकता" कवरेज उन स्रोतों को संदर्भित करता है जो क्षेत्र से संबंधित सामग्रियों की पर्याप्त वॉल्यूम में हैं।

"चुनिदा" कवरेज उन स्रोतों को संदर्भित करता है जो क्षेत्र के लिए प्रासांगिक सामग्री कभी-कभी पाया जाता है। चुनिदा सामग्री हजारों शीर्षकों से चुनी गई है जिसमें लेख इस विषय से प्रासांगिक हैं।

डेटाबेस में 800 से अधिक शीर्षक शामिल हैं जिनमें पूर्ण-पाठ प्रदान करने के साथ-साथ पिछले वॉल्यूम तक पहुंच प्रदान की जा रही है।

## प्रबंधन उत्सव- जुवेनिस 2018

सीखना कक्षाओं तक सीमित नहीं है। सीखने के आयामों में से एक यह है कि यह सीमाओं से परे है।

दिनांक 10 अप्रैल 2018 को प्रबंधन विभाग, सिक्किम विश्वविद्यालय द्वारा जुवेनिस 2018 आयोजित किया गया था। विभाग के अध्यक्ष के मार्गदर्शन में पहले से ही कार्यक्रम को सफल बनाए की तैयारी की गई थी।

उत्सव का आयोजन करने का मुख्य उद्देश्य विभागीय छात्रों को अपनी बात को प्रस्तुत करने और विभिन्न कॉलेजों और विश्वविद्यालयों के प्रतिभागियों के बीच एक प्रतिस्पर्धी भावना पैदा करने के लिए एक मंच प्रदान करना था। विभाग ने कार्यक्रम में विभिन्न कॉर्पोरेट क्षेत्र/उद्योगों से अतिथियों को आमत्रित करके छात्रों के अवसरों की खोज करने का भी लक्ष्य रखा। बराद सदन के सम्मेलन कक्ष और कावेरी हॉल में विभिन्न कार्यक्रम आयोजित किए गए। इस कार्यक्रम में छ: कॉलेजों/ विश्वविद्यालयों, जैसे कि सिक्किम सरकारी कॉलेज, बुरुक सरकारी कॉलेज, तारोंग, सिक्किम सरकारी कॉलेज, नामची, सिक्किम मणिमाल विश्वविद्यालय, एसएमआईटी, माझीटार और सिक्किम विश्वविद्यालय से कुल ७९ छात्रों ने भाग लिया।

उद्घाटन सत्र की शुरुआत सुबह 11 बजे उत्सव के संयोजक डॉ कृष्ण मुरारी, अध्यक्ष, प्रबंधन विभाग के स्वागत भाषण के साथ हुई और इसके बाद प्रो. वी.रमा देवी, डीन, व्यावसायिक अध्ययन विद्यापीठ, मुख्य अतिथि श्री आर.वी. सांगवेंड, महा प्रबंधन, आरबीआई, गंगटोक और प्रो. ज्योति प्रकाश तामांग ने संबोधित किया। श्री सांगवेंड ने अपने सम्बोधन में छात्रों को इंटरनेशनल प्रदान करने तथा परियोजना कार्य में शामिल होने के लिए विभाग और विश्वविद्यालय के साथ दीर्घकालिक सहयोग करने के लिए अपनी रुचि व्यक्त की।

कुलसंचिव श्री टी.के.कौल की अध्यक्षता में आयोजित समापन समारोह के साथ कार्यक्रम समाप्त हुआ।



## सोशल मीडिया का प्रभाव

श्रीमती कुंजनी प्रकाश दर्नाल, जनसम्पर्क अधिकारी, सिक्किम विश्वविद्यालय

मनुष्य ने अपनी जिंदगी बेहतर बनाने के लिए प्रौद्योगिकी का आविष्कार किया और यह एक क्रांति बन गई। आज, प्रौद्योगिकी को हर जगह देखा जा सकता है। प्रौद्योगिकी के उपयोग ने मानव जीवन को इतनी हृद तक प्रभावित किया है कि हम अपने दैनिक जीवन में प्रौद्योगिकी पर पूरी तरह से निर्भरशील हैं। प्रौद्योगिकी ने अन्य लोगों के साथ संवाद करने के तरीके को भी बदल दिया है। सोशल मीडिया के उपयोग के साथ लोग एक-दूसरे से जुड़े हुए हैं। किसी भी वेबसाइट, पोर्टल या ऐप जो मानव जीवन के सामाजिक पहल-आंतों को ऑनलाइन बना दिया है, उसे फेसबुक, ट्विटर, यूट्यूब, इंस्टाग्राम, स्नैपचैट इत्यादि जैसे सामाजिक माईम कहा जा सकता है।

यह हमेसा बहस का विषय रहा है कि सामाजिक माध्यम वरदान है या अभिशाप /शाप। पूरे भारत में स्कूल और कॉलेज शैक्षणिक वर्ष में भाषण प्रतियोगिताओं और निर्बंध प्रतियोगिताओं जैसे विभिन्न प्रतिस्पर्धा आयोजित करते हैं और कई छात्र उनमें भाग लेते हैं। इस लेख में, हमने अपने जीवन पर सोशल मीडिया के प्रभावों पर एक परिपूर्ण निर्बंध या बेहतर भाषण लिखने के लिए आवश्यक जानकारी प्रदान की है। हम मूल जानकारी दे रहे हैं और आप इसे अपनी आवश्यकताओं के अनुसार संशोधित कर सकते हैं क्योंकि निर्बंध और भाषणों की एक अलग संरचना होती है। तो आडप चर्चा करें कि सोशल मीडिया हमारे समाज और लोगों के लिए अच्छा है या बरा है।

पूरे भारत में स्कूल और कॉलेज अकादमिक वर्ष में भाषण प्रतियोगिताओं और निबंध प्रतियोगिताओं जैसे विभिन्न प्रतिस्पर्धा आयोजित करते हैं और कई छात्र उनमें भाग लेते हैं। इस लेख में हमने एक परिपूर्ण निबंध या हमारे जीवन पर इसके प्रभावों पर बहर भाषण लिखने के लिए आवश्यक जानकारी प्रदान की है। हम मूल जानकारी दे रहे हैं और आप इसे अपनी आवश्यकताओं के अनुसार संशोधित कर सकते हैं क्योंकि निबंध और भाषणों की एक अलग संरचना है। तो आइए चर्चा करें कि किसी सोशल मीडिया द्वारा मासाज भीर लोगों के लिए भरती या बग है या नहीं।

हमारे दैनिक जीवन में सोशल मीडिया का उपयोग बहुत उच्च स्तर तक बढ़ गया है। विशेष रूप से युवा इसका उपयोग से अत्यधिक प्रभावित होते हैं। सोशल मीडिया द्वारा हमारे दैनिक जीवन, समाज और यहां तक कि मानव संबंध भी प्रभावित होते हैं।

लालका एक सवाल हमना ३८ता है क्या साराल माड़द्या आरावद ह या जामराप? क्या यह हमार सभाजा के लिए वरदान ह या शाप? यह सवाल कह तराका स बहसवाय ह। इसके पावद और नुकसान दाना ह। तो आइए साराल माड़द्या के पक्षों का विवरण करें।

## सोशल मीडिया के फायदे/लाभ क्या हैं?

सोशल मीडिया आपके जीवन में लोगों से जुड़ने का एक शानदार तरीका है। यह आपको महत्वपूर्ण घटनाओं, सूचनाओं और अपने जीवन के क्षणों को महत्वपूर्ण लोगों के साथ साझा करने में सक्षम बनाता है। युवा/युवा पीढ़ी इसका उपयोग करके अत्यधिक प्रभावित है। आज स्कूलों और कॉलेजों में पढ़ने वाले छात्र अपने दौस्तों के साथ साझा करने के लिए सोशल मीडिया का उपयोग करते हैं। यह आपके दोस्तों, सहयोगियों, परिवर्तियों का आभासी नेटवर्क बनाता है और हमें यह देखने में सक्षम बनाता है कि उनके जीवन में क्या चल रहा है और ऐसा करने के लिए फेसबुक, ट्विटर, इंस्टाग्राम, स्नैपचैट कई सोशल मीडिया साइट्स और कई अन्य तरीके हैं।

- स्वयं को व्यक्त करने के नए तरीके

पहले अपनी अभिव्यक्ति को व्यक्त करने के लिए बहुत कम अवसर ३०८८ थे जैसे फोरम, बहस, प्रतियोगिताएं इत्यादि। लेकिन इन स्थानों पर स्वयं को व्यक्त करने के लिए सभी अच्छी तरह से कुशल नहीं हैं, सोशल नेटवर्किंग साइट्स ने प्रत्येक हथेली में अभिव्यक्ति का अवसर दिया है। अब हम कह सकते हैं कि आप क्या कहना चाहते हैं, हमें जो पसंद है उसका समर्थन करें, उन लोगों को फैक दे जिन्हें हम पसंद नहीं करते हैं। हम परिवर्तन, याचिकारे, सामाजिक कारणों का समर्थन कर सकते हैं, आपदा और आपदा पीड़ितों से सहानुभूति दिया सकते हैं। यूट्यूब पर आप वीडियो बनाकर अपना जान साझा कर सकते हैं, क्वारा पर आप दूसरों को उनके सवालों के जवाब देकर मदद कर सकते हैं। सोशल मीडिया ने छेड़खानी, महिलाओं की सुरक्षा, नारीगत इत्यादि जैसे गंभीर मुद्दों के खिलाफ आवाज उठाने का माध्यम भी दिया। फेसबुक व्हाट्सएप समुदायों ने 'लापता' संदेश को प्रसारित करके अपने खोए हुए बच्चों को ढूँढने में बहुत से लोगों की मदद की। सोशल नेटवर्किंग साइट्स ने हमें दूसरों की मदद करने के लिए एक माध्यम भी दिया।

- सूचना संग्रह/वितरण माध्यम

सोशल मीडिया और सोशल नेटवर्किंग दुनिया भर के लोगों के जीवन का एक अनिवार्य भूमिका निभा रही है। कुछ ऐसे लोग हौं जो बहस करते हैं कि यह हमारे संचार कोशल में सुधार कर रहा है या अपेक्षित बदलाव कर रहा है। साइबर दोस्तों के साथ सम्प्रेषण करते ही हमें अपनी व्यक्तिगत व्यक्तिगतता का अनुभव हो सकता है लेकिन किसी व्यक्तिके कौशलों को कमज़ोर कर सकता है।

सम्प्रेषण को संचार का एक कार्य अथवा उदाहरण के रूप में परिभाषित किया गया है; जानकारी, विचार, या भावनाओं का आदान-प्रदान या विनिमय। (कॉलिन्स, २००९)। सम्प्रेषण में एक व्यक्ति या समूह से दूसरों के अर्थ या जानकारी का हस्तांतरण शामिल होता है। (बाक, २०१२)। यह हर किसी के जीवन का एक अभिन्न अंग है। सभी संचार क्षेत्र महत्वपूर्ण हैं कि प्रत्येक क्षेत्र एक प्रणाली का प्रतिनिधित्व करता है जो गंतव्य प्रबंधन की एक विस्तृत प्रणाली के भीतर काम करता है और इसकी समग्र

दक्षता में योगदान देता है। हालांकि, संचार के प्रत्येक क्षेत्र की अपनी विशेषताएँ हैं और इन विशेषताओं का ज्ञान अंततः एक कुशल संचार तरीके स्थापित करने में मदद करेगा। इस बात का कोई तर्क नहीं हो सकता कि दुनिया पर प्रौद्योगिकी का बड़ा प्रभाव पड़ा है और लोग कैसे संवाद करते हैं।" (ओमेसेन, २००९) स्मार्ट फोन, टैबलेट, कंप्यूटर और अन्य मोबाइल उपकरणों की माध्यम से इंटरनेट की पहुंच ने कुछ मामलों में लोगों तक पहुंचने और लोगों से जुड़ने के लिए सूचनाओं का उपयोग किया है।

लाग टारक्स्टग, इ-मर्म और हमशा-नवस्तारात साशल माडिया के माध्यम से हमशा लंगभंग हर दिन सचार कर रह ह। क्योंकि लाकाप्रयत्ना और उपयोग में साशल माडिया को इस तरह का एक अधिकारीक विस्फोट हुआ ह, साशल माडिया नया मानदंड बन गया है जब व्यस्त जीवन की कुछ खास घटनाओं जैसे सराई, बढ़चों के जन्म से लेकर रात के खाने में कौन क्या खाता है, आधी सभी विवरणों की बात आती है। सोलं भीडिया के पिछले दशक में लोगों के संबंध करने के तरीके पर सबसे महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ा है। इंटरनेट पहले से कई ज्यादा लोगों पर प्रभाव डालता है। यदि २० में अधिक तर्ती में डिलिवरी भर के उपयोगकर्ताओं भी किए समाचार समूहों जन भौं शिक्षा का नियंत्रण सोन रहा है। बावजूद इसकी साथमें लंगीन पौधार्थिकियों सोशल मीडिया प्रभाव पड़ा है।

को लगभग दस साल पहले तक मुख्यधारा की लोकप्रियता हासिल नहीं हुई थी। फेसबुक, ट्विटर, और इसी तरह की सेवाएं इंटरनेट पर सबसे ज्यादा देखी जाने वाली जगहें बन रही हैं। ये वेबसाइट उपयोगकर्ताओं को चित्रों, लिंक, विचारों और अन्य उपयोगकर्ताओं के साथ संदेशों को टेज़ी से और आसानी से साझा करने की अनुमति देती हैं; सेट्डधातिक रूप से सामाजिक बातचीत की सुविधा प्रदान करती है। इन सेवाओं, अभिगम्यता, सादगी, और सहज डिजाइन के संयोजन के माध्यम से भिन्नों,

रिश्तेदारों और सहकर्मियों के बीच बातचीत को प्रोत्साहित करके सकारात्मक सामाजिक व्यवहार को बढ़ावा देते हैं, व्यक्तियों के बीच संचार की सुविधा और समुदाय की गहन भावना को बढ़ावा देते हैं। सोशल मीडिया नेटवर्किंग एक संचार आउटलेट के लिए अनुभव देता है। सोशल मीडिया का उपयोग छात्रों, माता-पिता, व्यापारियों और धार्मिक संगठनों द्वारा किया जा रहा है। कई कारणों से कई प्रारूपों में इसका इस्तेमाल कई अलग-अलग नेटफॉर्म्स द्वारा किया जा रहा है। फेसबुक और ट्विटर जैसे

सोशल नेटवर्कसे ने मेंशा अपने ग्राहकों को व्यक्तिगत रूप से अनलाइन आगे के लिए प्रोत्साहित किया है। परिवर्तन वे उन मित्रों के व्यक्तिगत नेटवर्क का निमोनि करते हैं जो खुले विश्वव्यापी समुदाय (ग्रिपिथ एड टेगनाह, 2009) से जुड़ते हैं। जनकारी अब दोनों के बीच स्वतंत्र रूप से साझा की जाती है। ये पार्टियां या तो सार्वजनिक रूप से (टीवारों पर लिखना) या बहुत अलग व्यक्तिगत संदेशों के माध्यम से संवाद कर सकती हैं। टोस्टों के नेटवर्क से जुड़ने के अलावा एक ग्राहक एक विशेष रुचि के

रासायनिक रूपों की सामग्री हो रखता है परन्तु, व्हाइट ऑग्ना शेष से रसायनिक उत्पादों पर धड़ा बरता है। उत्पाद का विवरण बोला जाता है, जहाँ सारांशक उत्पाद का विवरण बोला जाता है। उत्पादक उत्पाद का विवरण बोला जाता है। उत्पादक उत्पाद का विवरण बोला जाता है।

लाकृप्रयत्ना म वास्तविक मृदुधृ हुँह हासाशल मादया नवाचकंग क बढ़त विकास क साथ व्यवसाय विजापन क साधन क रूप म इस बदल रह हा यह व्यवसाय आर संगठनों का लाखा ३५वांगकतामा तक पहुंचन का अनुभान दता हा जा व दानक आधार पर उपयोग कर रहे हैं। व्यवसाय और संगठन फेसबुक बनाने और प्रशंसकों को प्राप्त करने के लिए प्रचार और छट की पेशकश करके फेसबुक पर कई उपयोगकर्ताओं तक पहुंचते हैं। यह जानना महत्वपूर्ण है कि सोशल मीडिया सम्प्रेषण परिवर्तन के टारगेट को विकसित करना है। सोशल मीडिया में जो गांव कर्कीषी प्राप्ति ऐक भाषण पर लोगों के माझ मंत्रालय करने के नियम को बढ़ावा दी है। इसपर मंत्रालय को देन और अधिक कशल बना दिया गया है। ऐकत्र ऐसी मोहिया मार्गदर्शनों के

जन्मदिन की दैनिक अनुस्मारक भेजती हैं। फोन से कॉल करके और पारंपरिक रूप से किसी के जन्मदिन की बधाई देने के बजाय आप वह जन्मदिन की शुभकामनाएं टाइप कर सकते हैं। इसने फोन कॉल करने या ग्रीटिंग कार्ड भेजने की आवश्यकता को समाप्त कर दिया है। अपने आप की क्षति किए बिना सोशल मीडिया का प्रभावी ढंग से उपयोग करने के तरीकों पर कार्ड सामान्य नियम पुस्तिका नहीं है। गोपनीयता मीडिया और जीपीएस ट्रैकिंग के अतिरिक्त सोशल मीडिया और नेटवर्किंग में

बढ़ती समस्या बन गई है। हाल ही में, फेसबुक ने आपकी गोपनीयता सेटिंग्स को समझाना और समायोजित करना आसान बना दिया है, लेकिन यह उपयोगकर्ता की गोपनीयता की सुरक्षा सुनिश्चित करना उपयोगकर्ता पर निर्भर है। अपनी गोपनीयता की रक्षा करने का सबसे अच्छा तरीका यह है कि आप जो पोस्ट करते हैं उसके बारे में सावधान रहें और जो आप पोस्ट कर रहे हैं उसे देख सकता है। मेरा सुझाव है कि सोशल मीडिया और नेटवर्किंग साइटों पर कुछ भी पोस्ट न करें जो आप सभी को प्रसारण नहीं करना चाहते हैं। यद्यपि आप मानते हैं कि आपके परिवार और दोस्तों को आप जो पोस्ट कर रहे हैं उसे देख रहे हैं, कोई भी इसका उपयोग कर सकता है। सोशल मीडिया के उम्मने और निरंतर विकास से संचार में काफी सधार हआ है। चर्चा

से स्फूर्ति में से प्रत्यक्ष व्यक्ति इसे उपयोगकर्ताओं के साथ संवाद करने के लिए उपयोग करता है। सोशल मीडिया ने नई ऊंचाइयों पर संचार विकसित किया है। आसानी से पहुंच और विकास पादी से लेकर राजनेताओं तक हर किसी के लिए बहुत फायदेमंद बनाता है। जैसे-जैसे सोशल मीडिया विकसित होता है, संचार में सुधार होगा और नई ऊंचाइयों तक बढ़ना जारी रहेगा। संचार पर सकारात्मक प्रभाव निश्चित रूप से नकारात्मकता पर विजय प्राप्त करता है और इसे बहुत फायदेमंद बनाता है।

पृष्ठ सं १ से जारी .....

उस दिन के लिए मुख्य अतिथि के रूप में तुलसी राई, सामाजिक न्याय, सशक्तिकरण एवं कल्याण तथा पीएचई और जल सुरक्षा मंत्री उपस्थित थे। उस दिन गेजिंग कॉलेज द्वारा समृद्ध नेपाली संस्कृति का चित्रण का विशेष प्रदर्शन किए गए थे। इसके बाद भूगोल विभाग के छात्रों द्वारा प्रदर्शन रहा जिनके प्रदर्शन ने सभी दर्शकों को चकित किया। इसके बाद सिविकम विश्वविद्यालय के राई समुदाय ने अपने पारंपरिक नृत्य का प्रदर्शन किया। सबसे महत्वपूर्ण प्रदर्शन, जिसके लिए सभी उत्सुकता से प्रतीक्षा कर रहे थे, वह था द बैटल ऑफ बैंड! निर्णायक गण भी बहुत ही खास थे। नेपाली पुराने स्कूल के रॉक बैंड "द मन्त्र" के बहुत विशेष था। बैंड ने अपना गीत शुरू किया और दर्शकों ने भी साथ-साथ नृत्य किया। बैंड के कार्यक्रम समाप्त होने के बाद उस दिन के एक घंटे के लिए "बी-8-हॉटें" के विशेष अतिथि रहा और अपने प्रदर्शन और गीतों से भीड़ में हर किसी को आहलादित किया। पूरे जन समूहों ने गीत और नृत्य का भरपूर आनंद उठाया। इस अद्भुत और ऊर्जावान प्रदर्शन के बाद यह सांस्कृतिक कार्यक्रमों के पुरस्कार वितरण समारोह का समय था। इसके साथ छात्रों के इस तीन दिवसीय लंबे त्योहार का अंत था। सिविकम विश्वविद्यालय के छात्रों के लिए यह एक अद्भुत समय था क्योंकि यह एकमात्र समय है जब वे एक साथ समिलित हो सकते हैं। यह एक जोड़नेवाली शक्ति है जो छात्रों को एक साथ बांधे रखती है।

